

stf

Xonorum

Hi Fi professional sound

SISTEMA LINEAL DE AUDIO

ST-S49636

¡HEY! QUÉ COOL QUE ESTÁS ESTRENANDO TU NUEVO SISTEMA LINEAL DE AUDIO XONORUM 1 DE STF®.



Nuestros ingenieros se rifaron para que vivas tus mejores momentos con flow. Este sistema lineal de audio tiene un sonido que te pone la piel chinita y una funcionalidad increíble.

¿Vas a armar plan en casa o solo quieres subirle a tu playlist favorita? Aquí tienes al compañero ideal.

Súbele al volumen y deja que STF® le ponga ritmo a tu día.

NOTA: LEE POR FAVOR DETENIDAMENTE ESTE MANUAL PARA QUE TE FAMILIARICES CON TODAS LAS CARACTERÍSTICAS DEL PRODUCTO, INCLUSIVE SI YA ESTÁS FAMILIARIZADO CON OTROS PRODUCTOS SIMILARES DE OTRAS MARCAS Y RECUERDA GUARDARLO PARA CONSULTAS FUTURAS.

stf

01.
Contenido del empaque

02.
Diagramas de los productos

Diagrama de la bocina / Diagrama del control remoto

03.
Especificaciones

04.
Instrucciones de uso

Ensamble del sistema lineal de audio / Encendido y apagado / Sincronización con dispositivos de conexión inalámbrica / Reproducción de audio / Entrada de audio auxiliar / Función de memoria USB / Función de ecualizador / Respuesta de frecuencia / Función consola de audio 4 canales / Función PA / Modo de monitoreo en vivo / Descripción del crossover / Cobertura array / Indicaciones sobre el sistema lineal de audio

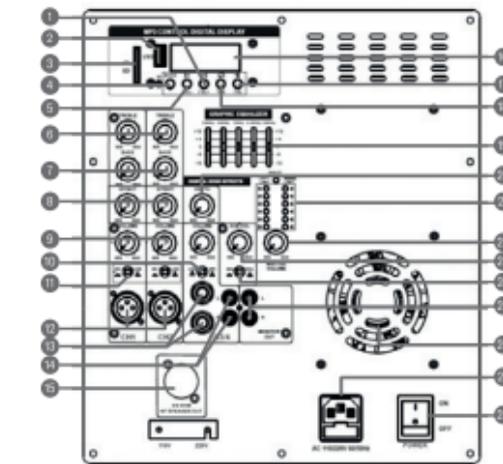
05.
Garantía

06.
Contacto

CONTENIDO DEL EMPAQUE

01. Subwoofer activo.....1 pieza
02. Bocinas array.....4 piezas
03. Cable speakon estéreo.....1 pieza
04. Cables speakon de interconexión.....2 piezas
05. Kit de montaje.....1 pieza
06. Soporte.....1 pieza
07. Cable de alimentación.....1 pieza
08. Control remoto.....1 pieza
09. Micrófono alámbrico.....1 pieza
10. Guía de usuario.....1 pieza

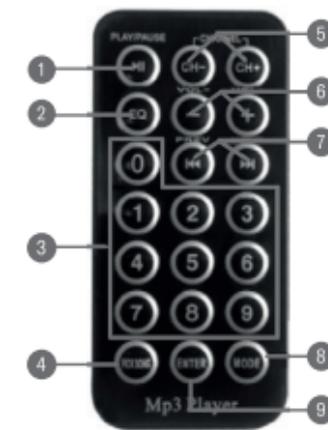
DIAGRAMA DE LA BOCINA



1. SIGUIENTE CANCIÓN
2. ENTRADA DE MEMORIA USB
3. ENTRADA DE MEMORIA SD
4. CAMBIO DE FUNCIÓN
5. CANCIÓN ANTERIOR
6. PERILLA DE AGUDOS
7. PERILLA DE BAJOS
8. PERILLA DE NIVEL DE EFECTO ECO / REVERBERACIÓN
9. PERILLA DE VOLUMEN DE CANAL
10. SWITCH SELECTOR DE ENTRADA DE LÍNEA DE CANALES 3 / 4 / CONEXIÓN INALÁMBRICA
11. SWITCH PAD -20 DBU
12. ENTRADAS XLR
13. ENTRADAS TS 6.3 MM DE CANAL 3 Y 4
14. ENTRADAS RCA DE CANAL 3 Y 4
15. CONEXIÓN DE TORRE DE AUDIO TIPO SPEAKON

16. PANTALLA DE VISUALIZACIÓN
17. EXPLORADOR DE CARPETAS DE MÚSICA
18. CONEXIÓN TWS
19. ECUALIZADOR GRÁFICO
20. PERILLA DE NIVEL DE INTENSIDAD DE EFECTO ECO / REVERBERACIÓN
21. VOLUMETRO DIGITAL
22. VOLUMEN GENERAL
23. VOLUMEN DEL SUBWOOFER
24. SWITCH SELECTOR DE FRECUENCIAS GRAVES 45 Hz / 83 Hz
25. SALIDAS DE MONITORIZACIÓN
26. DISIPADOR DE CALOR
27. ENTRADA DE ALIMENTACIÓN
28. INTERRUPTOR DE ENCENDIDO Y APAGADO

DIAGRAMA CONTROL REMOTO



1. REPRODUCIR / PAUSAR
2. ECUALIZADOR
3. BOTONES NUMÉRICOS
4. REPETIR CANCIÓN EN BUCLE
5. CAMBIAR ESTACIÓN DE RADIO FM
6. BAJAR / SUBIR VOLUMEN GENERAL
7. REGRESAR / SIGUIENTE CANCIÓN
8. CAMBIO DE FUNCIÓN
9. BOTÓN DE ACEPTAR

ESPECIFICACIONES

Conexión inalámbrica: 5.3
Alcance inalámbrico: 10 m
Diámetro del tweeter: 4 x 4" (2,54 cm)
Diámetro del altavoz: 4 x 4" (10,16 cm)
Diámetro del subwoofer: 12" (30,48 cm)
Impedancia: 4 ohm
Potencia de salida: 900 W RMS
Presión sonora: 124 dB SPL
Rango de frecuencia: 50 Hz - 20 kHz
Crossover: Activo de 3 vías
Crossover: Subwoofer 50 Hz / 250 Hz, altavoz 240 Hz / 3k Hz, tweeter 2,8k Hz / 20k Hz
Caída de corte de crossover: -6dB
Cobertura array: vertical 50°, horizontal 90°
Material de la caja del subwoofer: MDF
Material de la caja del array: Polipropileno sólido reforzado

Alimentación: 110/220 Vca 60/50 Hz 2 A
Entrada de alimentación: Plug de alimentación
Entrada de memoria: USB / SD
Capacidad de almacenaje de memoria: 32 GB
Radio FM: No
Entrada de audio auxiliar: RCA
Entrada de micrófono: XLR x 2 + 6.3 mm x 2
Funciones adicionales: 5 tipos de ecualizadores, efectos de reverberación, DSP, función de monitoreo en vivo

IMPORTANTE: Antes de usar tu sistema lineal de audio, lee el manual de usuario.

La operación de este equipo está sujeta a las siguientes dos condiciones

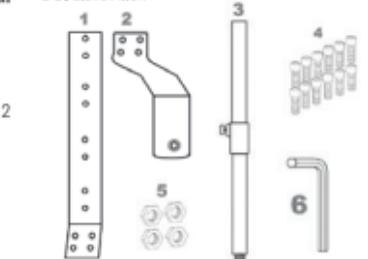
01. Es posible que este equipo o dispositivo no cause interferencia perjudicial.

02. Este equipo o dispositivo debe de aceptar cualquier interferencia, incluyendo la que pueda causar su operación no deseada.

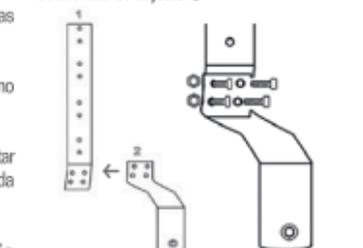
Ensamble del sistema línea de audio

Dentro del empaque, encontrarás el kit de accesorios para ensamblar tu sistema de lineal de audio.

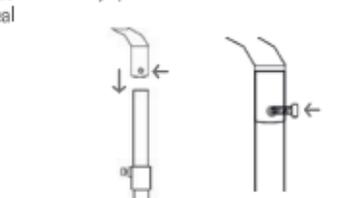
01. Barra de montaje array
02. Cople angulado
03. Soporte de ajuste de altura
04. Juego de tornillos
05. Juego de tuercas de fijación
06. Llave Allen



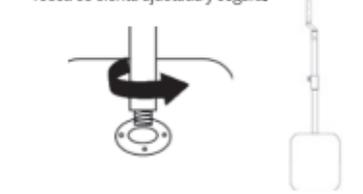
Une la barra de montaje array con el cople angulado, inserta los tornillos anexos y enrosca las tuercas de sujeción.



Inserta el cople angulado en el soporte de ajuste de altura y aprieta el tornillo.

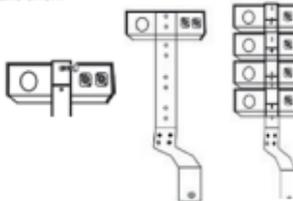


Coloca el soporte de ajuste de altura sobre la base de rosca que se encuentra ubicada sobre la parte superior del subwoofer y gira hasta que la rosca se sienta ajustada y segura.

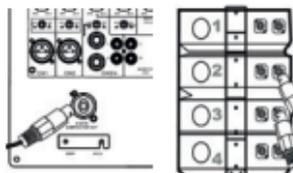


INSTRUCCIONES DE USO

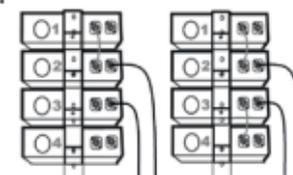
Une las bocinas array con la base de montaje array, insertando los tornillos y apretando con la llave allen.



Conecta el cable Speakon en la salida del subwoofer y el otro extremo conéctalo a las entradas del lado derecho de las bocinas array 2 y 3.



Usa los cables Speakon de interconexión para crear un puente entre las bocinas array. Conecta los cables de interconexión sobre las entradas speakon del lado izquierdo de las bocinas array 1 y 2. Repite la operación con las bocinas array 3 y 4.



Reproducción de audio

Para encender el sistema lineal de audio, sigue las siguientes instrucciones:

01. Conecta el cable de alimentación en una fuente de corriente eléctrica y el otro extremo conéctalo a la entrada de alimentación ubicada en el panel trasero del subwoofer.

02. Acciona el interruptor de Encendido / apagado ubicado en panel trasero del subwoofer.

03. Para apagar el sistema lineal de audio acciona el interruptor de Encendido / apagado ubicado en panel trasero del subwoofer.

04. Para poner en modo hibernación presiona durante 3 segundos el botón de cambio de función del panel trasero o el control remoto

Sincronización con dispositivos de conexión inalámbrica

01. Enciende tu sistema lineal de audio accionando el interruptor de encendido / apagado, en la pantalla de visualización aparecerá el modo consola de audio. Presiona el botón de cambio de función hasta que en la pantalla se vea, **1**.

02. En tu dispositivo, (celular, tablet, laptop, etc.) entra a configuración conexión inalámbrica y elige el nombre del sistema de audio para sincronizar XONORUM 1

03. Una vez que el sistema lineal de audio quede sincronizado con el equipo, este se mantendrá conectado así, a menos que lo desconectes manualmente o reinicies el dispositivo conectado (celular, tablet, laptop, etc.)

04. Para bajar el volumen, presiona el botón de bajar volumen

Para reproducir o pausar una canción, presiona una vez el botón de reproducir / pausar **▶||**

Para ir a la siguiente canción, presiona una vez el botón de canción siguiente **▶▶**

Para regresar a la canción anterior, presiona una vez el botón canción anterior **◀◀**

Para subir o bajar el volumen, gira la perilla de volumen general.

Desde el control remoto:

Para reproducir o pausar una canción, presiona una vez el botón de reproducir / pausar **▶||**

Para adelantar a la siguiente canción, presiona una vez el botón de canción siguiente **▶▶**

Para regresar a la canción anterior, presiona una vez el botón de canción anterior **◀◀**

Para subir el volumen, presiona el botón de subir volumen **⊕**

Para bajar el volumen, presiona el botón de bajar volumen **⊖**

En el teclado numérico, persiona del 0 al 9 para elegir las canciones correspondientes al número asignado.

En el teclado numérico, persiona del 0 al 9 para elegir las estaciones de radio FM de forma directa.

Para subir o bajar el volumen, gira la perilla de volumen.

Desde el control remoto:

Para reproducir o pausar una canción, presiona una vez el botón de reproducir / pausar **▶||**

Para ir a la siguiente canción, presiona una vez el botón de canción siguiente **▶▶**

Para regresar a la canción anterior, presiona una vez el botón canción anterior **◀◀**

Para subir o bajar el volumen, gira la perilla de volumen general.

Desde el control remoto:

Para reproducir o pausar una canción, presiona una vez el botón de reproducir / pausar **▶||**

Para adelantar a la siguiente canción, presiona una vez el botón de canción siguiente **▶▶**

Para regresar a la canción anterior, presiona una vez el botón canción anterior **◀◀**

Para subir el volumen, presiona el botón de subir volumen **⊕**

Para bajar el volumen, presiona el botón de bajar volumen **⊖**

Para subir o bajar el volumen, gira la perilla de volumen general.

Desde el control remoto:

Para reproducir o pausar una canción, presiona una vez el botón de reproducir / pausar **▶||**

Para ir a la siguiente canción, presiona una vez el botón de canción siguiente **▶▶**

Para regresar a la canción anterior, presiona una vez el botón canción anterior **◀◀**

Para subir o bajar el volumen, gira la perilla de volumen general.

Desde el control remoto:

Para reproducir o pausar una canción, presiona una vez el botón de reproducir / pausar **▶||**

Para adelantar a la siguiente canción, presiona una vez el botón de canción siguiente **▶▶**

Para regresar a la canción anterior, presiona una vez el botón canción anterior **◀◀**

Para subir el volumen, presiona el botón de subir volumen **⊕**

Para bajar el volumen, presiona el botón de bajar volumen **⊖**

Para subir o bajar el volumen, gira la perilla de volumen.

Desde el control remoto:

Para reproducir o pausar una canción, presiona una vez el botón de reproducir / pausar **▶||**

Para ir a la siguiente canción, presiona una vez el botón de canción siguiente **▶▶**

Para regresar a la canción anterior, presiona una vez el botón canción anterior **◀◀**

Para subir o bajar el volumen, gira la perilla de volumen general.

Desde el control remoto:

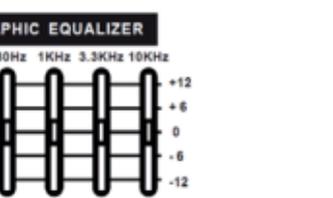
Para reproducir o pausar una canción, presiona una vez el botón de reproducir / pausar **▶||**

Para adelantar a la siguiente canción, presiona una vez el botón de canción siguiente **▶▶**

Para regresar a la canción anterior, presiona una vez el botón canción anterior **◀◀**

Para subir el volumen, presiona el botón de subir volumen **⊕**

Para bajar el volumen, presiona el botón de bajar volumen **⊖**



100 Hz - Graves profundos
Esta banda controla las frecuencias graves, como el "golpe" del bombo o el bajo.

330 Hz - Medios graves
Esta banda, ajusta el grosor del sonido. Esta frecuencia influye mucho en la presencia del instrumento en la mezcla.

1 kHz - Medios
Esta banda controla el rango medio, crucial y muy importante para la claridad y definición del sonido, especialmente en guitarras, voces e instrumentos melódicos.

3.3 kHz - Medios agudos
Controla la presencia y ataque. Esta banda resalta la claridad de la voz.

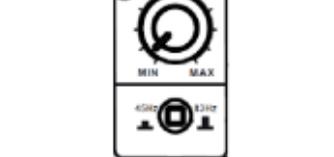
NOTA: SUBIR ESTA BANDA DA MÁS DEFINICIÓN Y PRESENCIA A LAS VOCES. BAJAR ESTA BANDA SUAVIZA EL SONIDO SI ES MUY FILOSO O CON EFECTO DE RETROALIMENTACIÓN Y ACORLE ACÚSTICO.

10 kHz - Agudos
Esta banda maneja los brillos y la sensación de "aire" en el sonido.

NOTA: SUBIRLA AÑADE CHISPA Y BRILLO. IDEAL PARA UN TONO MÁS ABIERTO Y DEFINIDO. BAJARLA REDUCE LOS AGUDOS EXTREMOS SI EL SONIDO ES MUY ESTRIDENTE O SI HAY RUIDO NO DESEADO.

Subwoofer

01. Controla el nivel de ganancia del subwoofer utilizando la perilla de SUB VOL, esto te ayudará a tener un mejor control sobre los bajos del sistema lineal de audio.



Presiona el switch selector de frecuencias graves, para darle mucha más profundidad a los sub bajos.

Switch abajo (45Hz), realza frecuencias subgraves.

Switch arriba (83Hz), corta frecuencias subgraves por debajo de los 83Hz.



Desde el control remoto:

Para intercambiar entre los 5 tipos de ajustes de ecualización, presiona el botón de Ecualizador **EQ** y en la pantalla aparecerán las siguientes opciones:

01. sonido claro con brillo intensificado, ideal para música tipo pop.

02. sonido con cortes en frecuencias medias y bajos presentes, ideal para música electrónica.

03. sonido con frecuencias medias pronunciadas, ideal para música clásica y documentales de voz.

04. sonido con frecuencias graves tenues y agudos brillantes, ideal para música estilo jazz.

05. sonido con carácter flexible para la mayoría de los géneros musicales.

06. sonido con cortes de frecuencias graves naturales, perfecto para reproducir música de la época de los clásicos.

Respuesta de frecuencia

Rango de frecuencia 50 Hz - 20k Hz, 124 dB SPL 1KHz / 60 cm



Enciende tu sistema lineal de audio accionando el interruptor de encendido / apagado, en la pantalla de visualización aparecerá el modo consola de audio. Mantén la perilla de volumen de canal en MIN.

01. Desde una mezcladora pasiva de audio, envía la señal de audio de las salidas XLR.

02. En el sistema lineal de audio, Mantén la perilla de volumen de canal en MIN.

03. Presiona el Switch pad -20 dBu para activar el atenuador de señal y evitar distorsiones en el sonido.

04. Inserta los cables XLR de la mezcladora pasiva en las entradas de los canales CH1 y CH2.

05. Para subir o bajar el volumen del canal, gira la perilla de volumen de canal para ajustar al nivel deseado.

06. Para subir o bajar el nivel de agudos, gira la perilla de agudos para ajustar al nivel deseado.

07. Para subir o bajar el nivel de bajos, gira la perilla de bajos para ajustar al nivel deseado.

08. Para subir el volumen de efecto ECO y reverberación, gira la perilla de nivel de efecto para ajustar el nivel deseado.

09. Para controlar el nivel de intensidad del efecto ECO y reverberación, gira la perilla de nivel de intensidad.

10. Para controlar el nivel de intensidad del efecto ECO y reverberación, gira la perilla de nivel de efecto para ajustar el nivel deseado.

Función consola de audio 4 canales

Enciende tu sistema lineal de audio accionando el interruptor de encendido / apagado, en la pantalla de visualización aparecerá el modo consola de audio. Mantén la perilla de volumen de canal en MIN.

01. Desde una mezcladora pasiva de audio, envía la señal de audio de las salidas XLR.

02. En el sistema lineal de audio, Mantén la perilla de volumen de canal en MIN.

03. Presiona el Switch pad -20 dBu para activar el atenuador de señal y evitar distorsiones en el sonido.

04. Inserta los cables XLR de la mezcladora pasiva en las entradas de los canales CH1 y CH2.

05. Para subir o bajar el volumen del canal, gira la perilla de volumen de canal para ajustar al nivel deseado.

06. Para subir o bajar el nivel de agudos, gira la perilla de agudos para ajustar al nivel deseado.

07. Para subir o bajar el nivel de bajos, gira la perilla de bajos para ajustar al nivel deseado.

08. Para subir el volumen de efecto ECO y reverberación, gira la perilla de nivel de efecto para ajustar el nivel deseado.

09. Para controlar el nivel de intensidad del efecto ECO y reverberación, gira la perilla de nivel de intensidad.

Presiona el Switch selector de entrada de línea de canales 3 / 4 o conexión inalámbrica para activar los canales CH 3 / 4



Para subir o bajar el volumen de los canales CH 3 / 4, gira la perilla de volumen de canal para ajustar al nivel deseado.

NOTA: EL ECUALIZADOR DE CANAL Y LOS EFECTOS ECO Y REVERBERACIÓN, SOLO ESTÁN DISPONIBLES PARA LOS CANALES CH1 Y CH2

NOTA: EL VOLUMEN DEL CANAL CH3/4 SOLO PUEDE SER CONTROLADO CON LA PERILLA DE CONTROL DE VOLUMEN CH3/4 DE MANERA CONJUNTA.

Función de PA

Enciende tu sistema lineal de audio accionando el interruptor de encendido / apagado, en la pantalla de visualización aparecerá el modo consola de audio. Mantén la perilla de volumen de canal en MIN.

01. Desde una mezcladora pasiva de audio, envía la señal de audio de las salidas XLR.

02. En el sistema lineal de audio, Mantén la perilla de volumen de canal en MIN.

03. Presiona el Switch pad -20 dBu para activar el atenuador de señal y evitar distorsiones en el sonido.



04. Inserta los cables XLR de la mezcladora pasiva en las entradas de los canales CH1 y CH2.



01. Para subir o bajar el volumen del canal, gira la perilla de volumen de canal para ajustar al nivel deseado.

02. Para subir o bajar el nivel de bajos, gira la perilla de bajos para ajustar al nivel deseado.

03. Para subir el volumen de efecto ECO y reverberación, gira la perilla de nivel de efecto para ajustar el nivel deseado.

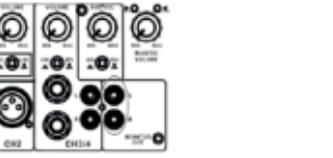
04. Para controlar el nivel de intensidad del efecto ECO y reverberación, gira la perilla de nivel de intensidad.

NOTA: ES IMPORTANTE ACTIVAR EL SWITCH PAD -20DBU AL UTILIZAR LA FUNCIÓN DE PA. ESTO PODRÍA EVITAR SONIDOS CON DISTORSIÓN, EFECTO DE CORLE ACÚSTICO Y DAÑO DE LA ENTRADA DEL CANAL.

NOTA: EL ECUALIZADOR DE CANAL Y LOS EFECTOS ECO Y REVERBERACIÓN, SOLO ESTÁN DISPONIBLES PARA LOS CANALES CH1 Y CH2

Monitoreo en vivo

En las funciones de Consola de audio de 4 canales o Función de PA: En el panel trasero del subwoofer encontraras los canales de retorno de monitoreo.



*Esta salida de audio permite conectar un sistema de monitorización mediante unos cables de audio RCA (no incluidos).

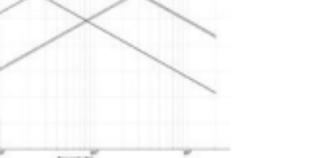
*Conecta unos cables de audio RCA (no incluidos) en la salida MONITOR OUT y el otro extremo conéctalo a un monitor de audio amplificado o a una consola de audio pasiva o activa.

NOTA: LA SALIDA DE AUDIO DEL MONITOR ES UNA SEÑAL -35 DBU DESBALANCEADA, POR LO CUAL LA GANANCIA DEBE SER CONTROLADA POR EL DISPOSITIVO DE AUDIO DE ENTRADA COMO MONITOR AMPLIFICADO, MEZCLADORA DE AUDIO O INTERFAZ DE AUDIO.

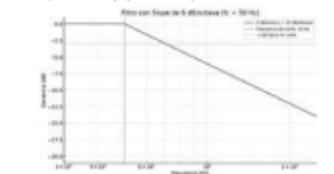
NOTA: EL VOLUMEN GENERAL NO AFECTA AL VOLUMEN DE LA SALIDA DE MONITORIZACIÓN.

Descripción del crossover

El sistema lineal de audio cuenta con un crossover activo de 3 vías con filtro slope -6 dB / octava, -20 dB / década



Subwoofer (L) 50Hz/250Hz, altavoz (M) 240 Hz / 3k Hz, tweeter (H) 2.8k Hz / 20k Hz



Cobertura array

Cobertura array vertical 50°

Cobertura array vertical 90°



NOTA: EN CAMPO LIBRE, EL NIVEL DE PRESIÓN SONORA (SPL) DE UNA FUENTE CAE 3DB POR CADA DUPLICACIÓN DE DISTANCIA.

INDICACIONES SOBRE EL SISTEMA LINEAL DE AUDIO

01. Asegúrate de leer completamente el manual de usuario del dispositivo que se conectará al sistema lineal de audio.

02. No la espongas a altas temperaturas o directamente al fuego.

03. No desmanteles el sistema lineal de audio ni intentes repararlo en caso de daño (acude al centro de soporte técnico autorizado).

04. Evita usarla en ambientes de condiciones húmedas que puedan llegar a dañarla.

Puedes consultar el manual completo en nuestra página web www.stftech.com o escaneando el código QR.



MARCAS COMERCIALES

Stuffactory®, STF® y sus logotipos, aparecen bajo licencia exclusiva para Stuffactory, S.A. de C.V.

GARANTÍA

Stuffactory, S.A. de C.V. garantiza el producto adquirido por un término de 5 años en todas sus partes ante cualquier defecto de fabricación a partir del momento en que el producto sea adquirido.

DATOS DE SOPORTE Y ATENCIÓN AL CLIENTE

Condiciones

01. Para hacer efectiva esta garantía te solicitamos nos contactes vía telefónica al 33 8995 2505 y/o vía correo electrónico a soporte@stuffactory.mx

02. La garantía debe estar debidamente sellada y firmada por el establecimiento donde se adquirió el producto.

03. Es indispensable presentar ticket de compra del producto en que se muestre claramente fecha de compra, el ticket debe estar en buen estado, sin enmendaduras ni tachaduras.

04. Cuando el producto se hubiese utilizado en condiciones distintas a las normales, esto incluye: mojarlo, quemarlo, maltratarlo, etc.

05. Cuando el producto no hubiese sido operado de acuerdo con el instructivo de uso que se le acompaña.

06. Cuando el producto haya sido abierto, alterado o reparado por personas no autorizadas por el fabricante nacional, importador o comercializador responsable respectivo.

07. Si tu producto presenta una falla de fábrica por la cual aplique la garantía, por favor comunícalo vía telefónica al número de atención nacional sin costo 33 8995 2505, a través de WhatsApp 33 2181 9661 y/o vía correo electrónico a soporte@stuffactory.mx.